

上海市普通高校播音与主持类专业统考 考试说明

一、考试性质和目的

上海市普通高等学校播音与主持类专业统考是上海市普通高校考试招生的重要组成部分，是考生进入高校相关专业学习应当具备的基本素质和能力测试，旨在考查考生学习播音与主持类专业应具备的基本条件与潜能，其评价结果是高校相关专业招生录取的重要依据。

二、考试科目和分值

考试包括作品朗读、新闻播报、话题评述三个科目。

三科总分为 300 分，其中作品朗读 100 分、新闻播报 100 分、话题评述 100 分。

三、考试内容和形式

（一）作品朗读

1. **考试目的：**主要考查考生普通话语音面貌、嗓音条件及对作品的理解力、感受力和表现力等。

2. **考试内容：**指定文学作品朗读，包括一首（段）古诗文和一段现代文学作品节选。

3. **考试形式：**现场抽取试题，时长不超过 2 分钟。

（二）新闻播报

1. **考试目的：**主要考查考生对新闻稿件的理解能力和表达能力。

2. **考试内容：**指定新闻稿件播报。

3. **考试形式：**现场抽取试题，时长不超过 1 分钟。

（三）话题评述

1. **考试目的：**主要考查考生思维能力、语言组织能力和口语表达能力。

2. **考试内容：**以新闻播报科目内容为素材进行评述。

3. **考试形式：**现场抽取考题，脱稿评述，时长不少于 1 分钟，最长不超过 1.5 分钟。

每个科目面试中，考生不可化妆、不得遮挡面部、佩戴饰品。考试过程中不得使用辅助工具，如道具、音乐播放器等。

四、考查范围

作品朗读科目选材以中小学语文科目涉及的内容为主。

新闻播报科目选材以官方主流媒体发布的新闻为主。

话题评述科目选材以社会热点、日常生活等内容为主。

五、试题示例

（一）作品朗读

示例 1

望庐山瀑布

李 白

日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。

飞流直下三千尺，疑是银河落九天。

小时候，我无论对什么花，都不懂得欣赏。父亲总是指

指点点地告诉我，这是梅花，那是木兰花……但我除了记些名字外，并不喜欢。我喜欢的是桂花。桂花树的样子笨笨的，不像梅树那样有姿态。不开花时，只见到满树的叶子；开花时，仔细地在树丛里寻找，才能看到那些小花。可是桂花的香气，太迷人了。

选编自琦君《桂花雨》

示例 2

相见欢

李煜

无言独上西楼，月如钩。寂寞梧桐深院锁清秋。
剪不断，理还乱，是离愁。别是一般滋味在心头。

我开始欣赏鸟，是在四川。黎明时，窗外是一片鸟啭，不是吱吱喳喳的麻雀，不是呱呱噪啼的乌鸦，那一片声音是清脆的，是嘹亮的，有的一声长叫，包括着六七个音阶，有的只是一个声音，圆润而不觉其单调，有时是独奏，有时是合唱，简直是一派和谐的交响乐。不知有多少个春天的早晨，这样的鸟声把我从梦境唤起。

选编自梁实秋《鸟》

示例 3

岳阳楼记（节选）

范仲淹

至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷，沙鸥翔集，锦鳞游泳，岸芷汀兰，郁郁青青。

不逢北国之秋，已将近十余年了。在南方，每年到了秋

天，总要想起陶然亭的芦花，钓鱼台的柳影，西山的虫唱，玉泉的夜月，潭柘寺的钟声。在北平，即使不出门去罢，就是在皇城人海之中，租人家一椽破屋来住着，早晨起来，泡一碗浓茶，向院子一坐，你也能看得到很高很高的碧绿的天色，听得到青天下驯鸽的飞声。

选编自郁达夫《故都的秋》

（二）新闻播报

示例 1

《北京日报》8月13日消息，近年来，北京持续推进文化遗产守护与城市文明建设深度融合。文化遗产融入城市空间和市民生活，滋养了城市的精气神，城市文明又助推文化遗产保护，形成美妙的“双向奔赴”。非遗突然“活”起来，“火”出圈。从北京烤肉等传统技艺到兔儿爷等文创产品，再到制作簪花、漆扇等互动体验，非遗成为年轻人社交打卡的新宠。

示例 2

中国新闻网消息，以“品质家居”为主题的第138届中国进出口商品交易会第二期拉开帷幕，吸引了众多国际采购商。自开幕以来，智慧产品汇聚成一道亮眼的“风景线”。从掌握生物力学的智能办公椅，到听懂人话的AI冰箱，再到像“搭积木”一样快速组装的模块化建筑——中国制造正以更高的“含新量”与“含智度”，向世界展示其在外贸新赛道上的硬核实力与系统竞争力。

示例 3

品尝当地特色美食、沉浸式体验当地文化、绿水青山玩出彩，今年国庆假期，不少“宝藏小城”登上热搜，“小而美”的县域旅游释放促进地方发展的“大能量”。赏田园风光、吃农家饭、住农家院，秋日清晨，甘南藏族自治州迭部县扎（zhā）尕（gǎ）那景区迎来络绎不绝的游客；上天入地、乘风破浪，好山好水尽收眼底，广东惠州巽（xùn）寮（liáo）湾旅游新供给搅动消费“一池活水”。

（三）话题评述

请以新闻播报科目内容为素材进行评述。